

Obrazy Božieho slova – metodika

Úvod:

Ľudské slovo môže vytvoriť hlbokú ranu na duši človeka, ktoré sa musí dlho hojiť. Človek dokáže slovom aj pochváliť, alebo povzbudiť. Každému človeku padne dobre, ak pred ťažkou životnou skúškou počuje slová: „Neboj sa, držím ti prsty, dobre to dopadne.“

Kaligram je to slovo písané alebo upravené do obrazca, ktorý naznačuje jeho obsah, ideogram. Jeho objaviteľom je francúzsky básnik a dramatik Guillaume Apollinaire, ktorý počas 1. svetovej vojny napísal básnickú zbierku „Kaligramy“ s ktorou sa preslávil svojim umením spájať slová do vizuálneho obrazu.

Písanie kaligramov – prac. list

Obrazná reč v Biblii

- Ľudia ju používajú na vyjadrenie skúsenosti s Bohom
- Biblia je plná obraznej reči, napr. žalmy, podobenstvá, blahoslavenstvá

Ľudia, keď chceli vyjadriť svoju skúsenosť s Bohom, používali rôzne obrazy. Semitské národy v hovorovej reči veľmi často využívali obrazné vyjadrenia.

Obrazy Božieho slova v Biblii

Božie slovo – má moc, nie sú to prázdne slová

Ježiš je slovo. (porov. Jn 1)

Symbols – obrazy použité v Biblii na Božie slovo – prac. list

Záver

– meditatívne čítanie Ž 119, 105

Odporúčené:

<http://www.tvlux.sk/archiv/play/816>

Jozef Šelunga: Obraz a jeho úloha v katechéze. Nitra: RKCMBF UK, 1998 – pozri str. 4.